



**COMUNICAÇÕES ORAIS – Divisão das Apresentações: eixo temático, título do trabalho e autores(as) e co-autores(as)**

**EIXO TEMÁTICO 1 – “Escolarização das classes populares e educação popular”**

**Ementa:** Investigação e experiências sobre processos relativos à identificação e superação da situação de exclusão social e fracasso escolar das classes populares; os mecanismos de produção das desigualdades de oportunidades de escolarização e os movimentos de resistências configurados nos processos de produção de saberes, culturas e discursos em diferentes contextos educativos; a produção de situações de sucesso escolar de grupos historicamente excluídos e a contribuição das redes de investigação e de intervenção sobre educação e culturas populares. Reflexão sobre o entrecruzamento das relações de gênero, de raça/etnia e de classes sociais nos processos educacionais; educação popular e a formação do(a) educador(a); educação popular e políticas públicas educacionais; reflexão sobre educação popular em contextos de economia e tecnologia sociais populares

**SALA:** 3Q - 201

**Horário:** 14h às 17h

**Animadores:** Benerval Pinheiro Santos e Ronicley Eduardo Corrêa de Araújo.

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR(A) E CO-AUTORES(AS)
A AVALIAÇÃO INSTITUCIONAL COMO ELEMENTO DE QUALIFICAÇÃO DA EDUCAÇÃO PÚBLICA: EM FOCO A PARTICIPAÇÃO DOS ESTUDANTES DO ENSINO FUNDAMENTAL	Maria Simone Ferraz Pereira
A AVALIAÇÃO INSTITUCIONAL E O COMPROMISSO COM A QUALIDADE DA ESCOLA PÚBLICA PARA AS CAMADAS POPULARES	Patrícia Aparecida da Silva e Maria Simone Ferraz Pereira
A ESCOLA DAS DIFERENÇAS OU OS DIFERENTES NA ESCOLA	Carmem Lúcia Ferreira e Valter Machado da Fonseca.
A ESCOLA E SUA FINALIDADE EDUCATIVA E CULTURAL	Rosa Maria de Sousa Martins
A ESTÁTUA E A CÓPIA: UM OLHAR SOBRE O COTIDIANO DO ENSINO DE HISTÓRIA NA EDUCAÇÃO PÚBLICA BÁSICA	Munís Pedro Alves
A EXPERIÊNCIA NO PROGRAMA INSTITUCIONAL DE BOLSA DE INICIAÇÃO A DOCÊNCIA (PIBID) SOBRE O ENSINO MÉDIO NOTURNO	Débora Bernardes Prado e Érica Fabiane de Moraes.
A INCLUSÃO ESCOLAR SOB A ÓPTICA DE UM PROJETO DA SECRETARIA DE EDUCAÇÃO DE ITUIUTABA: ABRINDO ESPAÇOS - ESCOLA VIVA COMUNIDADE ATIVA	Isabel Cristina da Costa Silva; Lorraine Cristina da Silveira Pereira e Rafaela Rodrigues Nogueira e Renata Oliveira Silva.

**SALA:** 3Q - 210

**Horário:** 14h às 17h

**Animadores(as):** Gercina Santana Novais e Rafael Domingues da Silva

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR(A) E CO-AUTORES(AS)
A INCOMPLETUDE CULTURAL MÚTUA: UMA EXPERIÊNCIA DOCENTE NA ZONA RURAL	Raquel Mello Salimeno de Sá
A INICIAÇÃO TEATRAL NO DISTRITO DE CRUZEIRO DOS PEIXOTOS (UBERLÂNDIA - MG) E A FORMAÇÃO DE PROFESSORES DE TEATRO NA UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA	Vilma Campos dos Santos Leite

ADEQUAÇÃO DO ESPAÇO FÍSICO DA ESCOLA PARA CRIANÇAS COM NECESSIDADES ESPECIAIS	Adrienne Galvão Silveira e Adriany de Ávila Melo Sampaio.
AS ESCOLAS DA PERIFERIA DE UBERLÂNDIA: ONDE ESTUDAM OS/AS FILHOS/AS DOS/AS TRABALHADORES/AS DAS CLASSES POPULARES?	Cláudia Rodrigues de C. Martins e Olenir Maria Mendes.
CONHECENDO A ESCOLA A PARTIR DE SEUS SUJEITOS	Bruna Jordana Silveira Araújo e Vivian Moreira Batista.
DIFICULDADE DE APRENDIZAGEM: ANÁLISE DO PONTO DE VISTA DO ALUNO COMPARADO AO DO PROFESSOR E AO DA ESCOLA	Amaury Lucatti Sousa
EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS, FORMAÇÃO DE PROFESSORES E EDUCAÇÃO POPULAR: UM ESTUDO SOBRE O PLANO E O PROGRAMA NACIONAL DE EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS.	Alinne Grazielle Neves Costa e Gercina Santana Novais.

<b>SALA:</b> 3Q - 212	<b>Horário:</b> 14h às 17h
<b>Animadoras:</b> Eliane Santa Novais e Emilene Julia da Silva Freitas Carvalho.	

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR(A) E CO-AUTORES(AS)
EVASÃO NO ENSINO MÉDIO NOTURNO: UM DESAFIO PARA PEDAGOGAS EM FORMAÇÃO	Alessandra Ferreira Bento Souza; Ana Paula Pires Martins; Jaqueline Aparecida Gomes; Luciana Mendonça de Souza e Olenir Maria Mendes.
EXPERIÊNCIAS FORMATIVAS NO SISTEMA PRISIONAL: INCLUSÃO SOCIAL E RESSOCIALIZAÇÃO	Camila Maximiano Miranda Silva; Adriana Simonassi Damasceno; Mavi Consuelo Silva e Rafael Martins Mendes
O CURSO TÉCNICO INSERIDO NA SOCIEDADE BRASILEIRA	Letícia Tavares Bernardes
PESQUISA NA EDUCAÇÃO: CONTRIBUIÇÕES PARA ÀREA DE ENSINO DA GEOGRAFIA	Emerson Jhammes e Francisco Alves
POLÍTICAS EDUCACIONAIS PARA A EDUCAÇÃO DO CAMPO: PERSPECTIVAS CURRICULARES EM DEBATE	Maria Vieira Silva e Astrogildo Fernandes Silva Júnior
POLÍTICAS PÚBLICAS EDUCACIONAIS: COTAS RACIAIS NO ENSINO SUPERIOR, FUNDAMENTOS ÉTICOS E JURÍDICOS	Gelda Gonçalves Costa e Laura e Nayara Gonçalves Costa Gomes
REPRESENTAÇÕES DE DISCENTES DE PEDAGOGIA SOBRE PROFESSOR, DAR AULA E ALUNO: ENTRECRUZANDO REPRESENTAÇÕES E ESCOLARIZAÇÃO DAS CLASSES POPULARES.	Gercina Santana Novais e Graça Aparecida Cicillini

<b>SALA:</b> 3Q - 301	<b>Horário:</b> 14h às 17h
<b>Animadoras:</b> Sandra Gonçalves Vilas Bôas Campos e Milena A. de Sousa	

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR(A) E CO-AUTORES(AS)
RODAS DE CONVERSA: ESPAÇO DE APRENDER E ENSINAR	Eliane Santana Novais; Emilene Júlia da Silva Freitas Carvalho e Graça Aparecida Cicillini.
SALA DE RECURSOS MULTIFUNCAIONAIS: ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO?	Eliana Aparecida Carleto; Ivete Cristina de Sousa; Renata Limongi França Coelho Silva e

	Sirlei Aparecida Martins Ferreira.
UMA VIAGEM AO NORTE DO BRASIL: ANÁLISE DOS ASPECTOS FÍSICOS, SOCIAIS E CULTURAIS DOS MUNICÍPIOS DE IMPERATRIZ - MA, BELÉM - PA E DA ILHA DO MOSQUEIRO.	Natália Lorena Campos; Bruna Miranda Daher de Melo e Thainá Lacerda Domingos Medeiros.
UMBANDA, CULTURA POPULAR E EDUCAÇÃO: IDENTIDADES, IMAGINÁRIO E ENSINO DE HISTÓRIA.	Artur Nogueira Santos e Costa e Claudia Cristina Nogueira dos Santos.
QUESTÕES EDUCACIONAIS DAS MULHERES DO ASSENTAMENTO NOVA SANTO INÁCIO RANCHINHO: MUNICÍPIO DE CAMPO FLORIDO, MINAS GERAIS	Adriany de Ávila Melo Sampaio; Terezinha Thomaz Oliveira; Roberta Afonso Vinhal Wagner e Antônio Carlos Freire Sampaio.
RELAÇÕES E REGULAÇÕES TECIDAS ENTRE O ESTADO E OS MOVIMENTOS SOCIAIS NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES DO CAMPO	Úrsula Adelaide de Lélis e Maria Vieira da Silva.

## EIXO TEMÁTICO 2 – “Culturas populares, democracia e identidade”

**Ementa:** Investigação sobre identidades, culturas populares e processos de emancipação de grupos sociais; multiculturalismo, democracia e fortalecimento de identidades; Estado, democracia social e culturas populares; democracia cultural, participação ativa e identidades; culturas juvenis e participação política.

**SALA:** 3Q – 304

**Horário:** 14h às 17h

**Animadoras:** Karina Klinke e Alinne Grazielle Neves Costa.

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR(A) E CO-AUTORES(AS)
“ALGUNS ANOS DEPOIS, ONDE NÓS ESTAMOS?": IMPLICAÇÕES DO USO E ADEQUAÇÃO DAS TÉCNICAS PARTICIPATIVAS EM ASSENTAMENTOS RURAIS EM MINAS GERAIS.	Carla Toledo e France Maria Gontijo Coelho
“ANTIGAMENTE NEM EM SONHO EXISTIA”: A MÚSICA CAIPIRA DA FOLCLORIZAÇÃO À PRODUÇÃO E TRANSFORMAÇÃO DE VALORES	Mylena Moreira Rodrigues
A IDENTIDADE CAMPESINA DE MULHERES ASSENTADAS NO PONTAL DO TRIÂNGULO MINEIRO	Karina Klinke; Thaís F. P. A. Gomes; Karin Ferreira Borges e Fernanda Alves da Silva.
A INTERLOCUÇÃO ENTRE O ATENDIMENTO EDUCACIONAL ESPECIALIZADO (AEE) E A SALA DE AULA COMUM: UMA EXPERIÊNCIA DE ALFABETIZAÇÃO.	Lavine Cardoso R. Ferreira; Daiane Conceição de Castro e Daniela Gervásio Marcão
ANÁLISE QUANTITATIVA DOS SUJEITOS DA FESTA DE SANTOS REIS DE MARTINÉSIA/2010	Luana Moreira Marques; Vagner Limiro Coelho.
AS DIFERENTES APROPRIAÇÕES DO TERMO CAIPIRA NA MÚSICA SERTANEJA ENTRE OS ANOS 1930 E 1960.	Jaqueline Souza Gutemberg

AS ORIGENS DA FESTA E DA FÉ: HISTÓRIAS E MEMÓRIAS DOS MITOS DO CONGADO	Maristela Corrêa Borges
--	-------------------------

<b>SALA:</b> 3Q – 308	<b>Horário:</b> 14h às 17h
<b>Animadores(as):</b> Izaudir Diniz Linhares e Karin Ferreira Borges	

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR(A) E CO-AUTORES(AS)
CONGADO: IDENTIDADE DE UM POVO	Angélica Virgínia Carvalho Guimarães; Cíntia Aparecida de Sousa; Gisllene Rodrigues Ferreira e Jessica Alessandra de Jesus Marquês.
CULTURA POPULAR: MEMÓRIA, ENSINO E PESQUISA.	Antonio Carlos Tomás Fialho Magalhães.
DÉCADA DE 1930: DESENVOLVENDO A SENSIBILIDADE E CONSTRUINDO IDENTIDADES	Mariana Batista do Nascimento Silva
DEMOCRATIZAÇÃO DA EDUCAÇÃO E INCLUSÃO ESCOLAR: DESAFIOS E CONTRIBUIÇÕES DA EDUCAÇÃO FÍSICA NAS PRÁTICAS INCLUSIVISTAS	Victor Yuri Silva
DOCÊNCIA NOS CURSOS DE CIÊNCIAS BIOMÉDICAS DA UFU: UM ESTUDO SOBRE O PROCESSO DE SOCIALIZAÇÃO PROFISSIONAL DOS PROFESSORES	Marly Nunes de Castro Kato e Maíra Ferreira Crispim.
ENSAIO SOBRE AS RAÍZES AFRICANAS EM UBERABA (MG)	Valter Machado da Fonseca; e Serigne Ababacar Cissé Ba.
FORMAÇÃO DE IDENTIDADES E CONSCIÊNCIA HISTÓRICA DE UMA TURMA DE INTERVENÇÃO EM UMA ESCOLA NO MEIO RURAL	Maria Cristina Rodrigues de Lima e Astrogildo Fernandes da Silva Júnior.

<b>SALA:</b> 3Q – 309	<b>Horário:</b> 14h às 17h
<b>Animadoras:</b> Iraídes Reinaldo da Silva e Joelma Maria Ferreira dos Santos	

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR(A) E CO-AUTORES(AS)
H.Q E EDUCAÇÃO: CURSO ITINERANTE O.Q DE HISTÓRIAS EM QUADRINHOS	Evânio Bezerra da Costa
NO CAMINHO DAS ÁGUAS: O TRABALHO E A VIDA DOS ROMEIROS DO SÃO FRANCISCO	Joycelaine Aparecida de Oliveira
O CONGADO E SUAS PECULIARIDADES CULINÁRIAS	Antônio Augusto Oliveira Gonçalves e Daniella Santos Alves
O FORTALECIMENTO DA IDENTIDADE E DA CULTURA SURDAS E A DEMOCRATIZAÇÃO DA EDUCAÇÃO: EM FOCO OS ESTUDOS CULTURAIS E ESTUDOS SURDOS	Vilma Aparecida de Souza; Vanilda A. de Souza e Vanuza A. de Souza.

O TERRITÓRIO SIMBÓLICO DA FÉ: A FESTA DE OXOSSÍ NO CANDOMBLÉ COMO MANIFESTAÇÃO DA CRENÇA E DA CULTURA POPULAR	Fernanda Aline Tavares Amaro e Rene Gonçalves Serafim Silva.
TRANSFORMAÇÕES DE UMA CULTURA: AS FESTAS COMO VEÍCULO DE SOCIABILIDADE E DE VINCULO IDENTITÁRIO NO SUDESTE GOIANO	Anderson Aparecido Gonçalves de Oliveira e Cairo Mohamad Ibrahim Katrib
CULTURAS POPULARES MIGRANTES: OS PROCESSOS IDENTITÁRIOS DE MIGRAÇÃO E RELAÇÕES DE COMUNICAÇÃO NA CONSTITUIÇÃO DE CULTURAS POPULARES EM BAIRROS POPULARES DE UBERLÂNDIA	Joelma Maria Ferreira dos Santos; Gercina Santana Novais; Benerval Pinheiro Santos

### EIXO TEMÁTICO 3 – “Relações de gênero, raça e etnia”

**Ementa:** Experiências desenvolvidas nos movimentos sociais, escolas e demais instituições com vistas à superação das desigualdades de gênero e raça/etnia; A troca de saberes produzidos em diferentes espaços que constroem e valorizam a difusão da educação e culturas populares conjugados com a luta pela igualdade de gênero, raça e etnia.

**SALA:** 3Q – 310

**Horário:** 14h às 17h

**Animadoras:** Jorgetânia da Silva Ferreira e Jaqueline Olina de Oliveira

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR(A) E CO-AUTORES(AS)
A FORMAÇÃO DO EDUCADOR NO PROJETO A COR DA CULTURA DESENVOLVENDO VALORES CIVILIZATÓRIOS	Abgail Maria da Silva de Paula
ARRANJOS FAMILIARES NA CONTEMPORANEIDADE: AS MUDANÇAS NO MUNDO DO TRABALHO REFLETIDAS NAS RELAÇÕES SOCIAIS COTIDIANAS	KAMIMURA, Ana Lúcia Martins; LANÇA, Angélica Márcia Carreira Gandolfi; SILVA, Maria Izabel; SOUZA, Ângela Márcia de
AS HISTÓRIAS QUE ENSINAM EM DIÁLOGO COM A EDUCAÇÃO POPULAR	Tiago Zanquêta de Souza; Valéria Oliveira de Vasconcelos.
LEI 10.396/03: TRANSFORMAÇÕES E MUDANÇAS NO ENSINO DE HISTÓRIA.	Janaína Jácome dos Santos; Maria Cecília de Lima.
LIDERANÇA FEMININA NO PROCESSO DE TRANSFORMAÇÃO SOCIAL: MULHER FORTE QUE NÃO TEME A LUTA	Jorgetânia da Silva Ferreira; Luiz Augusto Gonçalves; Mariana Aves Machado Ribeiro; Olenir Maria Mendes; Wilma Ferreira de Jesus.
O GÊNERO ENQUANTO CONSTRUÇÃO HISTÓRICO-SOCIAL: UMA BREVE ABORGAGEM EM SALA DE AULA	Agnes Santos; Cássia Cardoso Sawazaki; Lucília Mendes de Oliveira e Silva
O NEGRO GRANDE OTELO E O RACISMO MUDIÁTICO	Tadeu Pereira dos santos

<b>SALA:</b> 5"0" – 212	<b>Horário:</b> 14h às 17h
<b>Animadoras:</b> Maví Consuelo Silva e Olenir Maria Mendes	

<b>TÍTULO DO TRABALHO</b>	<b>AUTOR(A) E CO-AUTORES(AS)</b>
O TEMA CORPO HUMANO NO ENSINO DE CIÊNCIAS: EM FOCO O LIVRO DIDÁTICO	Jacqueline Nascimento Gonçalves e Elenita Pinheiro de Queiroz Silva.
OLGA HELENA DA COSTA – OCUPAÇÃO DO LEGISLATIVO UBERLANDENSE - 1982-1989	Elzimar Maria Domingues e Gercina Santana Novais
POVO CIGANO: HISTÓRIA, ORIGEM, CULTURA E PRESENÇA EM UBERLÂNDIA-MG	Franco Andrei Borges e Adriany de Ávila Melo Sampaio.
REFLEXÕES SOBRE AS NOÇÕES DE RELAÇÕES DE GÊNERO E DIVERSIDADE SEXUAL PRESENTES NO PROGRAMA PEAS JUVENTUDE	Fátima Lucia Dezopa Parreira
RELAÇÕES DE GÊNERO A PARTIR DE UM PROCESSO CRIMINAL	Aline Ferreira Antunes e João Vitor Senna Barbosa; Luana Leandra Santos da Silva Gomes Nágila Aparecida Rodrigues
RELAÇÕES DE GÊNERO: AS REPRESENTAÇÕES DE DISCENTES DO CURSO DE CIÊNCIAS BIOLÓGICAS	Sandro Prado Santos
RELAÇÕES ENTRE OS GÊNEROS: DISCUTINDO CONCEPÇÕES E (RE)SSIGNIFICANDO CONCEITOS NO ESPAÇO ESCOLAR	Bill Robson Monteiro Lisboa e Sandro Prado Santos

<b>EIXO TEMÁTICO 4 – “Meio ambiente, desenvolvimento popular e cidadania”</b>
<b>Ementa:</b> Relatos de pesquisa e experiências sobre desenvolvimento popular, preservação do meio ambiente e cidadania ativa; desenvolvimento social, meio ambiente e ecologia; normativas nacionais e internacionais sobre meio ambiente e políticas públicas ambientais; meio ambiente, desenvolvimento popular e ética ecológica.

<b>SALA:</b> 5"0" – 213	<b>Horário:</b> 14h às 17h
<b>Animadores(as):</b> Flander de Almeida Calixto e Graça Aparecida Cicillini.	

<b>TÍTULO DO TRABALHO</b>	<b>AUTOR(A) E CO-AUTORES(AS)</b>
A INDÚSTRIA DO LIXO EM UBERLÂNDIA: EXPLORAÇÃO POR MEIO DA RECICLAGEM	Glauber Rabelo da Silva
EDUCAÇÃO AMBIENTAL: OS PARÂMETROS CURRICULARES NACIONAIS (PCNS) E A PRÁTICA ESCOLAR	Janáine Daniela Pimentel Lino Carneiro e Marcelo Rodrigues Mendonça.

AVALIAÇÃO DAS ATIVIDADES DE EDUCAÇÃO AMBIENTAL A PARTIR DO RESGATE ECOLÓGICO E CULTURAL DOS QUINTAIS DE CRUZEIRO DOS PEIXOTOS PELOS ALUNOS DO 2º E 3º ANOS DO ENSINO FUNDAMENTAL	Carolinne dos Santos Braz e Lucia de Fátima Estevinho Guido
DESTERRITORIALIZAÇÃO E A NATUREZA DA REINVENÇÃO TERRITORIAL NO ENTORNO DO PARQUE NACIONAL GRANDE SERTÃO VEREDAS - NORTE DE MINAS GERAIS.	Geraldo Inácio Martins
GEOGRAFIA(S) E CONEXÕES DE SABERES	João Carlos de Oliveira; Adriany Ávila Melo Sampaio e Luiz Gonzaga Falcão Vasconcellos.
POR UMA PEDAGOGIA DE POSSIBILIDADES: JOGOS PEDAGÓGICOS E RECREATIVOS NA CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO UM RELATO DE EXPERIÊNCIA COM BASE EM RESÍDUOS	Eliana Maria de Castro
RELATO DE EXPERIÊNCIA: CICLO DE DEBATES SOBRE O MEIO AMBIENTE ORGANIZADO PELO PET GEOGRAFIA DA FACIP/UFU EM ITUIUTABA-MG	Luciana Domingues Chaves; Letícia Parreira Oliveira; Mariana Forlini Marchini; Túlio Oliveira Veríssimo e Hélio Carlos de Miranda Oliveira.
REFLEXÕES SOBRE A EDUCAÇÃO AMBIENTAL ENQUANTO POLÍTICA PÚBLICA: EFICÁCIA OU INEFICÁCIA NO ENSINO ESCOLAR PÚBLICO?	Juliana de Jesus Santos Carmem Lúcia Costa

### **EIXO TEMÁTICO 5 – “Educação Popular: Etnociências”**

**Ementa:** Contribuir para a reflexão das Etnociências em relação ao saberes e fazeres de um contexto cultural em Educação Popular, que contemple: abordagens metodológicas para o ensino de Ciências, resultados de pesquisas no campo. Educação Popular e Etnociências e relato de experiências sobre atividades práticas realizadas em um campo etnográfico específico ou em sala de aula, contribuindo para a interação ciência, tecnologia, sociedade e ambiente.

### **EIXO TEMÁTICO 10 – “Educação Popular: Etnociências”**

**Ementa:** Concepção e práxis da Educação Popular em saúde e os processos participativos voltados à construção da cidadania; metodologias de construção coletiva do conhecimento; multiplicação e fortalecimento de processos político-organizativos na saúde; o papel do profissional de saúde e novos desafios em consonância com o conceito de Educação Popular em saúde; Educação Popular e Saúde em uma perspectiva transdisciplinar; mediação em Saúde por meio da Educação Popular.

**SALA:** 5"O" – 215

**Horário:** 14h às 17h

**Animadoras:** Cristiane Coppe de Oliveira e Mayara Puntel Campos Soares

<b>TÍTULO DO TRABALHO</b>	<b>AUTOR(A) E CO-AUTORES(AS)</b>
ENLACES ENTRE A QUÍMICA E O TINGIMENTO PRATICADO POR ARTESÃS DO TRIÂNGULO MINEIRO	Maria Stela da Costa Gondim e Gerson de Souza Mól
ETNOMATEMÁTICA E APRENDIZAGEM/ENSINO: RELEVÂNCIAS NA FORMAÇÃO INICIAL POR MEIO DA PESQUISA	Suane Cristyne Luz de Sousa e Cristiane Coppe de Oliveira

O LITEMA COMO UMA POSSIBILIDADE PARA O ENSINO DE SIMETRIA	Mirian Maria Andrade Gonzalez e Carlos Eduardo Petronilho Boiago
TRABALHADORAS(ES) POPULARES E MATEMÁTICA: UMA PESQUISA DE CUNHO ETNOMATEMÁTICO	Benerval Pinheiro Santos; Iraídes Reinaldo da Silva; Ronicley Eduardo Corrêa de Araújo; Mayara Puntel Campos Soares; e Milena Abadia de Sousa.
EXPERIÊNCIA POPULAR NA PARTICIPAÇÃO SOCIAL EM SAÚDE NAS INSTÂNCIAS DE CONTROLE SOCIAL PARA A EFETIVAÇÃO DAS DIRETRIZES DA EDUCAÇÃO POPULAR EM SAÚDE	Eni Carajá Filho; Anísio Honorato Campos; Cilene de Oliveira Paixão; Rilke Novato Públio; Berenice de Freitas Diniz; Lilian Cristina Diniz e Maria Aparecida dos Santos.
FITOTERAPIA E SABER POPULAR: UM ESTUDO SOBRE A UTILIZAÇÃO E ORIGEM DO CONHECIMENTO SOBRE PLANTAS MEDICINAIS, SANTA FÉ/MG.	Mariselenia M. S. Araújo
MEMÓRIAS E REPRESENTAÇÕES DE CRIANÇAS E ADOLESCENTES ATENDIDAS PELA ASSOCIAÇÃO BENEFICENTE SÃO MARTINHO, NA CIDADE DO RIO DE JANEIRO.	Eduardo Nunes Alvares Pavão

### EIXO TEMÁTICO 6 – “Movimentos sociais, educação e culturas populares”

**Ementa:** Os movimentos sociais (urbanos e rurais), como potenciais espaços de produção de culturas e educação popular; a educação popular como instrumento de mobilização das organizações populares; o saber popular inserido nas lutas sociais urbanas e rurais; a nova ordem da organização social no Brasil e a educação popular: avanços e retrocessos; a educação popular e os elementos mobilizadores de mudanças a partir da luta e da organização nos movimentos sociais.

**SALA:** 5"O" – 300

**Horário:** 14h às 17h

**Animadora:** Wilma Ferreira de Jesus

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR(A) E CO-AUTORES(AS)
A FUNÇÃO SOCIAL DA PROPRIEDADE RURAL: DESAFIOS E POSSIBILIDADES	Claudia Cristina Nogueira dos Santos e Artur Nogueira Santos e Costa
A ORALIDADE NA LITERATURA DE CORDEL	Elizete Ferreira Paes Macedo
CONSOLIDAÇÃO DO CONSELHO DA IGUALDADE RACIAL EM TEÓFILO OTONI: LUTAS E CONQUISTAS	Sidimara Cristina de Souza; Eva Aparecida Silva; Ana Paula Cassimiro da Cruz; Tânia Ferreira Casaes e Eliene Pedrosa
EDUCAÇÃO EM ALTERNÂNCIA E EDUCAÇÃO PARA A COOPERAÇÃO: BASES EDUCATIVAS PARA A EDUCAÇÃO DO CAMPO	Antônio Cláudio Moreira Costa
EDUCAÇÃO PLURAL E O MERCADO DE TRABALHO PARA JOVENS E ADULTOS: UMA REFLEXÃO DAS POSTURAS POLÍTICO-EDUCACIONAIS DO PROEJA	Ana Keila Enes Andrade
INTERFACES ENTRE A PRÁTICA POLÍTICO/PEDAGÓGICA DA EDUCAÇÃO POPULAR E O PROJETO ÉTICO-POLÍTICO DO SERVIÇO SOCIAL	Camila Ribeiro Tomé; Onilda Alves do Carmo; Raquel Santos Sant'ana; Nayara Albino Gonçalves; Nicole Barbosa de Araújo e Graziela Aparecida G. Lima Chinali



OS ATINGIDOS PELAS BARRAGENS DO COMPLEXO ENERGÉTICO AMADOR AGUIAR: REFLEXÕES SOBRE AS NOVAS IDENTIDADES TERRITORIAIS

Rene Gonçalves Serafim Silva

### EIXO TEMÁTICO 7 – “Educação de Jovens e Adultos – EJA”

**Ementa:** Pesquisa e experiência sobre educação de jovens e adultos, história da educação de jovens e adultos no Brasil; políticas educacionais e educação de jovens e adultos; alfabetização de jovens e adultos: teorias e práticas; movimentos de alfabetização e culturas populares; educação de jovens e adultos e currículos emancipatórios; formação de professore(as) e educação de jovens e adultos; normatização e financiamento da educação de jovens e adultos.

**SALA:** 5"O" – 304

**Horário:** 14h às 17h

**Animadoras:** Andréa Porto Ribeiro, Lazara Cristina da Silva e Vanessa de Souza Nunes.

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR(A) E CO-AUTORES(AS)
A EXPERIÊNCIA DE SER PROFESSOR DA EJA: SENTIDOS E SIGNIFICADOS	Silvana de Oliveira Cortada
AS CONEXÕES ENTRE A EJA E A UNIVERSIDADE: UM PROJETO DE EXTENSÃO	Adriana Carolina Soares dos Santos e Andressa Garcia Castilho
EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS DO PROGRAMA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL PEP – EJA DE MINAS GERAIS, ALGUNS APONTAMENTOS.	Gelda Gonçalves Costa e Laura Nayara Gonçalves Costa Gomes
EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS ALFABETIZANDO: TRABALHANDO COM OS NOMES	Dalma Persia Nelly Alves Nunes; Joice Silva Marques Mundim; Michelle Fracasio Dornelas e Letícia Rodrigues de Castro.
EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS DESAFIOS E PERSPECTIVAS	Vanessa de Sousa Nunes
EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS, EDUCAÇÃO POPULAR E OUTRAS INTERFACES: UMA ANÁLISE E INTERPRETAÇÃO DE RESUMOS DE TESES DE DOUTORADO EM EDUCAÇÃO DO BANCO DE TESES DA CAPES.	Andréa Porto Ribeiro e Rafael Domingues da Silva
EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS: DESAFIOS E POSSIBILIDADES DO CURRÍCULO NA EDUCAÇÃO DO CAMPO	Josiane Priscila de Carvalho e Josemir Almeida Barros

**SALA:** 5"O" – 304

**Horário:** 14h às 17h

**Animadores(as):** Lucimar Divina Alvarenga Prata, Sônia Maria Santos e Luiz Augusto Gonçalves Rodrigues Aguiar

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR(A) E CO-AUTORES(AS)
EDUCAÇÃO PROFISSIONALIZANTE DE JOVENS E ADULTOS: FORMAÇÃO PARA O TRABALHO NO CONTEXTO DO IFTM/CAMPUS UBERABA	Patrícia de Oliveira Branquinho e Nilce Vieira Campos Ferreira

O CONHECIMENTO QUE NÃO CHEGA: A EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS, A PRECARIZAÇÃO DO TRABALHO DOCENTE E ALGUMAS UTOPIAS.	Luiz Augusto Gonçalves Rodrigues Aguiar; Alice Cremilda Porto Japiassu; Izabel Simião; João Augusto Neves Pires; Lucimar Alvarenga Divina Prata; Manuel Batista de Sá Filho e Rones Aureliano Filho.
O LETRAMENTO E A PRÁTICA PEDAGÓGICA DOS PROFESSORES DE EJA NO TRIÂNGULO MINEIRO E NORTE DE MINAS GERAIS	Gustavo Cunha de Araújo; Sônia Maria dos Santos; Damáris Naim Marquez; Rita Tavares de Mello; Carla Cristina Jacinto da Silva e Vanessa Lepick
PROEJA-FIC NO IFTM – CAMPUS UBERLÂNDIA: O PROCESSO SELETIVO COMO DIFERENCIAL PARA O SUCESSO DO CURSO.	Ângela Pereira da Silva Oliveira; Márcia de Freitas Rosa; Marília Cândida de Oliveira; Marlei José de Souza Dias; Nara Cristina de Lima Silva; Natália Lourencini Marson; Raquel da Silva Santos Bonito e Rosiane Maria da Silva.
PROJETOS PEDAGÓGICOS INTEGRADOS NA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS: RELATOS DE EXPERIÊNCIAS DO PROEJA/ESTES/UFU.	Paulo Sergio da Silva; Sonia Maria dos Santos e João Carlos de Oliveira.
TROCA DE CONHECIMENTO ENTRE EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS E FORMAÇÃO DOCENTE: EXPERIÊNCIA DE PROJETO ENCEJA	Rosana Brettas da Silva; Luciane Ribeiro Dias Gonçalves; Luciana Abadia do Carmo; Maria Aureliana Severo da Silva; Renata Figueiredo de Freitas; Talita Ferreira Mendes
UMA ANÁLISE COMPARATIVA ENTRE A EDUCAÇÃO POPULAR E A EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS – EJA	Lara Luísa Marques Babilônia; Lara Macedo Ribeiro de Oliveira Mujali e Nathalia Borges Silva.

### EIXO TEMÁTICO 8 – “Tecnologias de comunicação e informação na educação popular”

**Ementa:** As novas tecnologias, a arte e a educação como meios de produção e (res)significação no mundo digital; a cultura digital interagindo com a cultura popular; as novas tecnologias da educação e informação no processo de ensino-aprendizagem com, e, para as classes populares; o uso das novas tecnologias como instrumentos de novas possibilidades para o tecer social.

**SALA:** 5"0" – 306

**Horário:** 14h às 17h

**Animadores:** Alex Medeiros de Carvalho e Fernando da Costa Barbosa

TÍTULO DO TRABALHO	AUTOR(A) E CO-AUTORES(AS)
A ARTE SEQUENCIAL NO ENSINO DE GEOGRAFIA: PERCEPÇÕES E PERSPECTIVAS DO ESPAÇO GEOGRÁFICO NA LEITURA DOS QUADRINHOS DO PERSONAGEM CHICO BENTO	Vagner Limiro Coelho; Luana Moreira Marques.
A MODELAGEM MATEMÁTICA COMO PRINCÍPIO DA CONSTRUÇÃO DE OBJETOS DE APRENDIZAGEM	Deive Barbosa Alves; Fernando da Costa Barbosa; Arlindo José de Souza Júnior; Alex Medeiros de Carvalho; Jean Carlo da Silva e Éliton Meireles de Moura.

ANIMAÇÃO E INCLUSÃO DIGITAL: POSSIBILIDADES DE INSERÇÃO DE JOVENS DE PERIFERIA NA ERA DIGITAL	Maria Auxiliadora Soares Padilha; Manoel Guedes Alcoforado; Háira Menezes Lopes; Carlos Eduardo Burgos de Melo Filho e Manoel Vítor Chagas da Mota.
CIBERCULTURA, SOM E INCLUSÃO DIGITAL.	Wheldson Rodrigues Marques; César Vinícius de Souza e Adson Enrique da Silva Alves.
EDUCAÇÃO À DISTÂNCIA: AS REDES SOCIAIS NO CONTEXTO DA EDUCAÇÃO	Edilene Luzia Alves Pires
EDUCAÇÃO DIGITAL NA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS: CONSTRUINDO NOVOS SABERES-SABORES	Iraídes Reinaldo da Silva; Arlindo José de Souza Junior e Grazielle Eloisa Balduino.

<b>SALA:</b> 5"0" – 307	<b>Horário:</b> 14h às 17h
<b>Animadoras:</b> Mariene Hundertmarck Perobelli e Mariana Montezel	

<b>TÍTULO DO TRABALHO</b>	<b>AUTOR(A) E CO-AUTORES(AS)</b>
EDUCOMUNICAÇÃO, DIVERSIDADE E CULTURAS: O PET CONEXÕES DE SABERES NA UFU E OS DIÁLOGOS COM AS COMUNIDADES POPULARES URBANAS.	Adriana Cristina Omena dos Santos; Abadia Adenísia Rocha e Silva; Brunner Macedo Guimarães; Diélen dos Reis Borges Almeida; Gabrielle Carolina Silva; Marcos Vinícius Reis; Mônica Karine da Silva; Gislene Rodrigues Ferreira
ENSINO A DISTÂNCIA E SUAS INTERFACES: UMA CONTRIBUIÇÃO PARCELAR	Eliamar Godoi
FORMAÇÃO DE PROFESSORES À DISTÂNCIA: POSSIBILIDADES DA EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA COMO MEDIADORA NA FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES EM EDUCAÇÃO ESPECIAL	Thaís Coutinho de Souza Silva e Guilherme Saramago de Oliveira.
NOVAS TECNOLOGIAS DA EDUCAÇÃO E INFORMAÇÃO NO CONTEXTO DA EAD: CONTRIBUIÇÕES NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES DAS CLASSES POPULARES	Vanuza A. de Souza; Vilma Aparecida de Souza e Vanilda A. de Souza.
O USO DA TECNOLOGIA DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO EM UM CONTEXTO INTERDISCIPLINAR	Douglas Marin; Alexandre Henrique Afonso Campos.
OFICINA DE BLOG NO PROI-DIGIT@L: UMA PROPOSTA DE INCLUSÃO DIGITAL	Patrícia Carvalho Matias; Flavia Barbosa Ferreira de Santana; Josivania Maria Alves de Freitas; Ramona Carolina Azevedo da Silva e Rayanne Ângela Albuquerque dos Santos
POLÍTICAS PÚBLICAS DE INCLUSÃO DIGITAL E O SISTEMA PÚBLICO DE EDUCAÇÃO: UMA ANÁLISE CRÍTICA	Ana Cláudia Jacinto Peixoto de Medeiros

**SALA: 5"0" – 313****Horário: 14h às 17h****Animadores:** Arlindo José de Souza Junior e João Augusto Neves Pires

<b>TÍTULO DO TRABALHO</b>	<b>AUTOR(A) E CO-AUTORES(AS)</b>
REDEFINIÇÕES NA EDUCAÇÃO: NOVAS TECNOLOGIAS E EDUCAÇÃO POPULAR	Lidiane Aparecida Alves
SUPERLOGO 3.0 NA PERSPECTIVA 3D COMO OBJETO DE APRENDIZAGEM PARA O ENSINO DE GEOMETRIA ESPACIAL.	José Elias Ferreira da Silva e Cinara Ribeiro Peixoto
TELEFONE CELULAR: PERTO DO ALUNO, LONGE DA ESCOLA	Guacira Quirino Miranda; Éliton Meireles de Moura e Arlindo José de Souza Júnior.
UM BREVE ESTUDO RELACIONADO AO USO DE MÍDIAS EM ESCOLAS ESTADUAIS DE ARAGUAÍNA-TO	Marcondes dos Santos Vitória e Douglas Silva Fonseca
VÍDEOS DIGITAIS NA PERIFERIA E PERSPECTIVAS DE INCLUSÃO DIGITAL DE JOVENS	Márcio Henrique Melo de Andrade; Márcia Gonçalves Nogueira; Edilma Maria dos Santos Silva; Gabriel Lopes de Santana; Maria Auxiliadora Soares Padilha
VIVER E NARRAR A CULTURA DIGITAL: AS TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO (TIC'S) NA EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS.	João Augusto Neves Pires; Luiz Augusto Gonçalves Rodrigues Aguiar; Alice Cremilda Porto Japiassu; Arlindo José de Sousa Jr.; Lucimar Alvarenga Divina Prata e Rones Aureliano de Souza
O ENSINO E A APRENDIZAGEM MEDIADOS PELA TECNOLOGIA E INFORMÁTICA NA EDUCAÇÃO POPULAR	Jaqueline Andrade Calixto; Zilma Parreira Teixeira; Gilca Ribeiro dos Santos

**EIXO TEMÁTICO 9 – “Infâncias e Educação Popular”**

**Ementa:** Tempos e espaços na infância; Linguagens e infâncias; Processos de subjetivação na infância; Oportunidades e condições de vida na infância; Visões de mundo de crianças; Relações entre crianças e de crianças com os adultos; Emancipação das crianças de meios populares; Novas tecnologias e crianças; Sexualidades infantis.

**SALA: 5"0" – 314****Horário: 14h às 17h****Animadora:** Myrtes Dias da Cunha

<b>TÍTULO DO TRABALHO</b>	<b>AUTOR(A) E CO-AUTORES(AS)</b>
ALFABETIZAÇÃO E LETRAMENTO NAS SÉRIES INICIAIS: NOVAS CONFIGURAÇÕES, NOVOS DESAFIOS.	Márcia Martins de Oliveira Abreu
AMBIENTE ALFABETIZADOR: A SALA DE AULA COMO ESPAÇO MEDIADOR DE EXPERIÊNCIA E APRENDIZADO CULTURAL DE ALUNOS E PROFESSORES	Maísa Carvalho Tardivo

AS CRIANÇAS BRINCAM MESMO QUE NÃO AS DEIXEM BRINCAR: UM ESTUDO SOBRE AS PRÁTICAS CULTURAIS DAS BRINCADEIRAS E SEUS PRINCÍPIOS GERADORES	Tatiani Rabelo Lapa Santos; e Claudia Panizzolo.
BRINQUEDOTECA: ESPAÇO PEDAGÓGICO PARA INTERAGIR BRINCADEIRAS E APRENDIZAGENS	Gislene Alves Moura e Silma do Carmo Nunes
CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS E O ENSINO DE GEOGRAFIA NAS SÉRIES INICIAIS DO NÍVEL FUNDAMENTAL	Lair Miguel da Silva; Márcia Carolina Silva; Adriany de Ávila M. Sampaio.
O DESPERTAR DA LITERATURA NA EDUCAÇÃO INFANTIL	Sílvia Aparecida Rodrigues; Diane Boiani e Fernanda Duarte Araújo Silva.
O ENSINO DE GEOGRAFIA NA EDUCAÇÃO INFANTIL	Elisa Aparecida Xavier Santos e Adriany de Melo Sampaio.